

# **AULA** **1** **INTERNACIONAL**

**NUEVA EDICIÓN**

**Jaime Corpas**  
**Eva García**  
**Agustín Garmendia**

**Coordinación pedagógica**  
**Neus Sans**

# CÓMO ES AULA INTERNACIONAL NUEVA EDICIÓN

**Aula internacional** nació con la ilusión de ofrecer una herramienta moderna, eficaz y manejable con la que llevar al aula de español los enfoques comunicativos más avanzados. La respuesta fue muy favorable: miles de profesores han confiado en este manual y muchos cientos de miles de alumnos lo han usado en todo el mundo. **Aula internacional Nueva edición** es una rigurosa actualización de esa propuesta: un manual que mantiene el espíritu inicial, pero que recoge las sugerencias de los usuarios, que renueva su lenguaje gráfico y que incorpora las nuevas tecnologías de la información. Gracias por seguir confiando en nosotros.

5

TUS AMIGOS SON MIS AMIGOS

EN ESTA UNIDAD VAMOS A **PRESENTAR Y A DESCRIBIR A UNA PERSONA**

**RECURSOS COMUNICATIVOS**

- hablar del aspecto y del carácter
- expresar y contrastar gustos e intereses
- preguntar sobre gustos
- hablar de relaciones personales

**RECURSOS GRAMATICALES**

- el verbo **gustar**
- los cuantificadores **¡muy bastante un poco!**
- los posesivos
- **también / tampoco**

**RECURSOS LEXICOS**

- la familia
- adjetivos de carácter
- música

EMPEZAR

Mis fotos 🗨️ 👤 🌐

**1. LAS FOTOS DE MARCELO**

A. Mira las fotos de Marcelo. ¿Qué crees que significan estas palabras?

amigo sobrina hermano

hermana padre compañeros

B. ¿Cómo se llama tu mejor amigo o amiga? ¿Y tus padres? ¿Tienes alguna foto para enseñar a la clase?

• Esto es Beate, mi mejor amiga...



Con mi amigo Carlos y su novia.



De excursión con mi hermano.



Con mi sobrina Ana en la playa.



Con mi hermana Laura en el Pirineo.



Con mi padre en Sevilla.



Con mis compañeros de clase en Dublín.

58 | cincuenta y ocho
cincuenta y nueve | 59

## EMPEZAR

En esta primera doble página de la unidad se explica qué tarea van a realizar los estudiantes y qué recursos comunicativos, gramaticales y léxicos van a incorporar. Los alumnos entran en la temática de la unidad con una actividad que les ayuda a activar sus conocimientos previos y les permite tomar contacto con el léxico de la unidad.


# COMPRENDER

En esta doble página se presentan textos y documentos muy variados (páginas web, correos electrónicos, artículos periodísticos, folletos, tests, anuncios, etc.) que contextualizan los contenidos lingüísticos y comunicativos básicos de la unidad. Frente a ellos, los estudiantes desarrollan fundamentalmente actividades de comprensión.

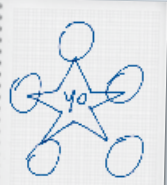
5

### 2. ¿QUÉ ES? @PÁR. INE.L.2.1

A. Una revista sortea dos entradas para un concierto de Estrella Morente. Para participar en el sorteo hay que completar algunos datos sobre esta artista. Hazlo con tu compañero.



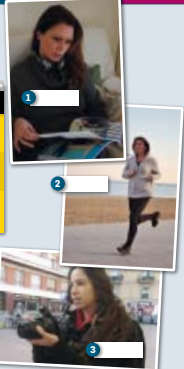
B. Escribe en la estrella cinco datos sobre ti. Tu compañero tiene que adivinar qué son.



C. Ahora explica al resto de la clase una información interesante sobre tu compañero.

### 3. CONTACTOS @PÁR. INE.L.2.4 y PÁR. INE.L.2.10

A. En esta web hay mensajes de estudiantes de idiomas que quieren hacer intercambios en internet. ¿A qué fotografías crees que corresponden estas tres descripciones?



B. Las tres chicas han dejado en la web tres imágenes de voz en las que hablan de sí mismas. ¿Sabes qué hablan en cada caso?

C. Vuelve a escuchar los mensajes. ¿Quién dice estas frases?

	Isabel	María	Amaya
1. Soy muy aventurera.			
2. Soy muy divertida y habladora.			
3. Soy una chica normal, modesta y tímida.			
4. Al principio soy un poco tímida.			
5. Soy una chica agradable y muy sociable.			
6. Soy bastante activa.			

D. ¿Con cuál de las tres chicas os gustaría hacer un intercambio?

• A mí, con Isabel, porque parece simpática y es muy activa.


- Esta referencia indica qué ejercicios de la sección
- Más ejercicios están más relacionados con cada actividad.

Este icono indica en qué actividades hay un **documento auditivo**.

5

### 4. TIEMPO LIBRE @PÁR. INE.L.2.1

A. Una revista de música ha entrevistado a cuatro jóvenes españoles sobre sus gustos musicales. Subraya en los textos la información con la que coincides y coméntalo con tus compañeros.



B. Subraya todas las frases en las que aparece **gusta/gustan, encanta/encantan** e **interesa/interesan**. ¿Entiendes la diferencia entre las dos formas? Coméntalo con tu profesor.

C. Ahora, completa este cuadro con los pronombres correspondientes.

A él	Ellos	A ella	Ellos
gusta	gustan	encanta	encantan
interesa	interesan	encanta	encantan
interesa	interesan	encanta	encantan

### 5. MIS GUSTOS MUSICALES @PÁR. INE.L.2.1

A. ¿Te gustan estas cosas? Coméntalo con un compañero.

- Escuchar
- La música electrónica
- Los conciertos de música clásica
- Los canciones de los Beatles
- Escuchar música en el radio
- Ver a los Beatles
- Escuchar música en directo
- Comprar discos
- Ver a conciertos

B. ¿Coincides en algo con tu compañero? Completa las frases.


A los dos nos gusta... A... y a mí no nos gusta mucho.

A los dos nos encanta... A... y a mí no nos gusta nada.

A los dos nos encantan... A... y a mí no nos gusta nada.

C. ¿A TI TAMBIÉN? @PÁR. INE.L.2.1

A. Observa las viñetas. ¿Entiendes las expresiones marcadas en negrita?



B. Una chica habla de sus gustos. Escucha y reacciona.

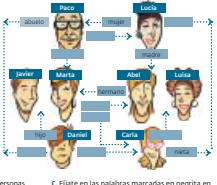
Este icono indica en qué actividades el estudiante puede usar **internet**.

En la última página de esta sección se presentan esquemas gramaticales y funcionales a modo de consulta. Con ellos se persigue la claridad, sin renunciar a una aproximación comunicativa y de uso a la gramática.

5

### 7. LA FAMILIA DE PACO Y LUCÍA @PÁR. INE.L.2.1, PÁR. INE.L.2.8 y PÁR. INE.L.2.10

A. Este es el árbol genealógico de una familia española. Lee las frases y escribe las relaciones que faltan.



B. Lucía habla con una amiga. ¿De qué personas de la familia habla? ¿Qué dice de ellas?

C. Fíjate en las palabras marcadas en negrita en el chat y completa las tablas.

	EMILIA	PABLO
El hermano de Lucía	no	no
El hermano de María	no	no
El hermano de Paco	no	no
El hermano de Ana	no	no
El hermano de Carlos	no	no

D. Traduce a tu lengua las siguientes palabras. ¿Qué diferencias hay entre tu lengua y el español?

• Más padre que padre y más madre que madre.  
• Más hijo que hijo y más hija que hija.  
• Más primo que primo.  
• Más hermano que hermano y más hermana que hermana.  
• Más tío que tío y más tía que tía.  
• Más abuelo que abuelo y más abuela que abuela.  
• Más nieto que nieto y más nieta que nieta.  
• Más sobrino que sobrino y más sobrina que sobrina.  
• Más primo que primo y más prima que prima.  
• Más tío que tío y más tía que tía.  
• Más abuelo que abuelo y más abuela que abuela.  
• Más nieto que nieto y más nieta que nieta.

### ASPECTO Y CARÁCTER

ASPECTO FÍSICO	¿Muy bastante un poco?	¿Qué aspecto te gusta más?
Es (en otros casos mujer)	muy bastante un poco	• ¿Qué aspecto te gusta más? • ¿Qué aspecto te gusta menos? • ¿Cuál es tu (su) aspecto favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto menos favorito?
CARÁCTER	muy bastante un poco	• ¿Qué aspecto te gusta más? • ¿Qué aspecto te gusta menos? • ¿Cuál es tu (su) aspecto favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto menos favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto menos favorito?

### GUSTOS E INTERESES

EL VERBO GUSTAR	¿Muy bastante un poco?	¿Qué aspecto te gusta más?
Es (en otros casos mujer)	muy bastante un poco	• ¿Qué aspecto te gusta más? • ¿Qué aspecto te gusta menos? • ¿Cuál es tu (su) aspecto favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto menos favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto favorito? • ¿Cuál es tu (su) aspecto menos favorito?

### RELACIONES PERSONALES

#### LOS POSEIVOS

EMILIA	PABLO
Mi hermano	Mi hermano
Mi hermano	Mi hermano
Mi hermano	Mi hermano
Mi hermano	Mi hermano
Mi hermano	Mi hermano

#### LECTURA

Para leer los textos de esta sección, lee primero el texto de la página 100 y luego el texto de la página 101.

Para leer los textos de esta sección, lee primero el texto de la página 102 y luego el texto de la página 103.

PRACTICAR Y COMUNICAR

5

8. ¿TIENES HERMANOS?

A. Explica a un compañero cómo se llaman tus familiares. Tu compañero dibuja tu árbol genealógico.

• ¿Tienes hermanos?  
• Sí. Tengo dos hermanos: un hermano y una hermana. Mi hermano se llama Gato.

B. Cuenta algo especial de cada uno.

• Mi hermano Gato toca el violín.

9. SOY UNA PERSONA BASTANTE TÍMIDA

A. ¿Cómo eres? Escribe una descripción de ti en una hoja suelta.

**PEL**  
Corta o pega las frases muy/bastante/poco / muy/bastante/poco.  
El niño siempre está así encantado...  
Otros cosas que me gusta hacer son... y...  
No me gusta lo más... ni...  
Mi color favorito es el...  
Mi comida favorita es el...  
Mi deporte favorito es el...

B. Tu profesor recopile las hojas y las reparte. Cada alumno debe adivinar de quién es la descripción que tiene. Comentado en grupos.

• Yo creo que este es Miki porque dice que es muy tímido y le gusta mucho el juego de la memoria.

10. ES UN HOMBRE DE UNOS 45 AÑOS

A. Tres estudiantes juegan a adivinar personajes. ¿Sabes de qué personajes se trata? genealógico.



B. Escucha y comprueba.

C. Prepara una descripción de un personaje famoso, real o ficticio, o de un alumno de la clase. Luego, lee la descripción a un compañero. ¿Sabes quién es?

**PEL**  
El hombre beber una bebida o un café. Me gusta jugar una tarjeta o jugar.

Tiene 40 años.  
Tiene unos 40 años. Tiene aproximadamente 40 años.

11. YO QUIERO CONOCER AL HERMANO DE FLAVIA

A. Imagina que puedes invitar a clase a una persona que conoces (un familiar, un amigo o una amiga, etc.). Prepara una descripción de esa persona: su nombre, su relación contigo, su edad, su profesión, sus gustos, etc.

Persona elegida  
Relación contigo  
Nacionalidad  
Profesión  
Edad  
Aspecto físico  
Carácter  
Gustos y aficiones



B. Presenta ahora a esa persona al resto de la clase. Tus compañeros tienen que escuchar para elegir a la persona que quieren conocer. También te pueden hacer preguntas.

• ¿Me invitaste al hermano Pedro, es mi hermano y vive en Río de Janeiro, como yo. Tiene 35 años y es el hermano de Flavia. Es un chico muy simpático y muy divertido. Le gusta mucho bailar y le gusta comer y jugar video. Es bastante simpático, como yo, claro. Y es muy divertido, juega al fútbol y al fútbol.

• Sí, muy simpático y divertido.



C. Ahora cada estudiante debe decidir a qué invitado quiere conocer y explicar por qué.

• Yo quiero conocer al hermano de Flavia, Pedro, porque parece un chico muy divertido y activo. Además, es mi hermano y me gusta ir a la playa a bailar.

Este icono indica algunas actividades que podrían ser incorporadas al **portfolio** del estudiante.



PRACTICAR Y COMUNICAR

Esta sección está dedicada a la práctica lingüística y comunicativa, e incluye propuestas de trabajo muy variadas.

El objetivo es que los estudiantes experimenten el funcionamiento de la lengua a través de microtareas comunicativas en las que se practican los contenidos presentados en la unidad. Muchas de las actividades están basadas en la experiencia del alumno: sus observaciones y su percepción del entorno se convierten en material de reflexión intercultural y en un potente estímulo para la interacción comunicativa en el aula. Al final de esta sección, se proponen una o varias tareas que implican diversas destrezas y que se concretan en un producto final escrito u oral que el estudiante puede incorporar al Portfolio.

**Actividad de vídeo.** Cada unidad cuenta con un vídeo, de formatos diversos, concebido para desarrollar la comprensión audiovisual de los estudiantes.



VIAJAR

La última sección de cada unidad incluye materiales que ayudan al alumno a comprender mejor la realidad cotidiana y cultural de los países de habla hispana.

VIAJAR

5

12. DE FESTIVAL EN FESTIVAL

A. ¿Qué festivales de música conoces? Explica en clase.

- ¿En qué ciudad se celebran?
- ¿Cuándo se celebran?
- ¿Qué tipo de conciertos hay?

B. Aquí tienes un texto sobre 3 festivales de música. Léelo y comenta con un compañero cuál te parece más interesante.

C. Elige un festival de la lista u otro que te interesa y busca información sobre él. Luego, prepara una pequeña exposición para tus compañeros.

Nombre del festival:  
Fecha:  
Ciudad:  
Tipo de música:  
Artistas invitados:  
Otros características:

**TRES FESTIVALES IMPRESCINDIBLES**

**FESTIVAL DE JAZZ DE SAN SEBASTIÁN**  
El festival de jazz de San Sebastián celebra el mes de julio y es su programa de festivales más importante. Es un festival de jazz contemporáneo con artistas como Chick Corea y Ella Fitzgerald.

**BENIAL DE FLAMENCO**  
La Bienal de Flamenco de Sevilla es un gran festival que cada año ofrece programas con los actuaciones de canteo, baile y guitarra. Se celebra durante el mes de septiembre y en él participan grandes artistas del flamenco. Este es su festival si te gustan Sara Barón, Tortisero o Manolo Martín.

**FIB**  
El FIB se celebra en Benicàssim, Castellón, uno de los festivales más importantes del verano. donde actual las estrellas (nacionales e internacionales) más importantes de la música pop, rock y disco. En el momento de los grandes festivales (Festival de San Sebastián, Austin Monterey y Music Festivals), entre otros festivales.

**FESTIVAL DE MÚSICA**  
El festival de música de Sevilla es un gran festival que cada año ofrece programas con los actuaciones de canteo, baile y guitarra. Se celebra durante el mes de septiembre y en él participan grandes artistas del flamenco. Este es su festival si te gustan Sara Barón, Tortisero o Manolo Martín.

VIDEO



EN CONSTRUCCIÓN

• ¿Qué te llevas de esta unidad?

• Lo más importante para mí:

Palabras y expresiones:

Algo interesante sobre la cultura hispana

Quiero saber más sobre...

**En construcción.** Actividad final de reflexión en la que el estudiante recoge lo más importante de la unidad.



# El libro se completa con las siguientes secciones:

## MÁS EJERCICIOS

Seis páginas de ejercicios por unidad. En este apartado se proponen nuevas actividades de práctica formal que estimulan la fijación de los aspectos lingüísticos de la unidad. Los ejercicios están diseñados de modo que los alumnos los puedan realizar de forma autónoma, aunque también se pueden utilizar en la clase para ejercitar aspectos gramaticales y léxicos de la secuencia.

“Léxico”, un apartado con ejercicios para practicar el léxico de la unidad.

### MÁS EJERCICIOS

#### LÉXICO

14. Mira el árbol genealógico de la familia de Paco y Lucía. ¿Quién habita en cada casa?

15. Ahora completa las preguntas con la palabra y el artículo correspondiente.

• ¿Cómo se llama... de Daniel?	• La madre de mi padre es mi...
• ¿Cómo se llama... de María?	• El hijo de mi padre es mi...
• ¿Cómo se llama... de Carlos?	• Los padres de mi madre son mis...
• ¿Cómo se llama... de Lucía?	• El marido de su tía es su...
• ¿Cómo se llama... de Lucía?	• Las hijas de mi hermano son mis...
• ¿Cómo se llama... de María?	• La tía y el hijo de mi padre son mi...
• ¿Cómo se llama... de Paco?	• La hermana de mi madre es mi...

### MÁS EJERCICIOS

3. Lee esta descripción de Amalia. Contrasta sus gustos con los tuyos. ¿Coinciden?

1. Le gusta ir a la playa en verano.  
2. Le encanta escuchar música clásica.  
3. Le gusta tener siempre flores en casa.  
4. Le encanta estar descubriendo en casa.  
5. Le gusta hablar con los animales.  
6. Le gusta usar colores de colores.  
7. Le gusta ver la televisión sin volumen.  
8. Continúa estos diálogos.

3. ¿Cuándo es...  
4. ¿Cómo es...  
5. ¿Qué tal es...  
6. ¿Puedes ir a...  
7. ¿Juntos no van...?  
8. ¿Cuáles son...  
9. ¿Qué tal es...  
10. ¿Querías ir a...  
11. ¿Cómo es...  
12. ¿Qué tal es...  
13. ¿Querías ir a...  
14. ¿Cómo es...  
15. ¿Qué tal es...  
16. ¿Querías ir a...

### MÁS EJERCICIOS

## TUS AMIGOS SON MIS AMIGOS

1. Mira las fotografías de Marisol. Completa sus comentarios usando posesivos.

2. Completa las siguientes fichas con la información sobre dos cantantes o músicos de tu país.

3. Escucha y completa la ficha de Carola. ¿Con qué éxito de la actividad 3 (pág. 6) puede hacer un intercambio?

4. Clasifica las siguientes cosas según tus gustos.

4. Lee los textos de la actividad 3 (pág. 6) y escribe un texto parecido con tu descripción.

5. ¿A qué actividades estas personas? Fíjate en si les gusta o gustan.

6. Mi gusta, me gusta

Me encanta	
Me encantan	
Me gusta	
Me gustan mucho	
Me gusta bastante	
Me gustan bastante	
No me gusta	
No me gustan	
No me gusta nada	
No me gustan nada	

“Sonidos y letras”, un apartado con ejercicios de entonación y pronunciación.

## MÁS GRAMÁTICA

Además de la página de gramática incluida en cada unidad, el libro cuenta con una sección que aborda de forma más extensa y detallada todos los puntos gramaticales de este nivel.

Se incluye, asimismo, una serie de modelos de conjugación verbal para todos los tiempos estudiados en este nivel.

### MÁS GRAMÁTICA

#### CUANTIFICADORES • ADJETIVO

1. El adjetivo calificativo acompaña al sustantivo indicando un atributo determinado.

2. El adjetivo calificativo puede ser: **numérico** (cuando indica cantidad), **ordinal** (cuando indica posición en una serie), **proporcionativo** (cuando indica una proporción), **de calidad** (cuando indica un atributo) o **de cantidad** (cuando indica un grado).

#### ADJETIVO CALIFICATIVO

1. Los adjetivos calificativos pueden ser: **numéricos** (cuando indican cantidad), **ordinales** (cuando indican posición en una serie), **proporcionativos** (cuando indican una proporción), **de calidad** (cuando indican un atributo) o **de cantidad** (cuando indican un grado).

#### CUANTIFICADORES • SUSTANTIVOS NO CONTABLES

1. Los adjetivos calificativos pueden ser: **numéricos** (cuando indican cantidad), **ordinales** (cuando indican posición en una serie), **proporcionativos** (cuando indican una proporción), **de calidad** (cuando indican un atributo) o **de cantidad** (cuando indican un grado).

#### CUANTIFICADORES • SUSTANTIVOS CONTABLES

1. Los adjetivos calificativos pueden ser: **numéricos** (cuando indican cantidad), **ordinales** (cuando indican posición en una serie), **proporcionativos** (cuando indican una proporción), **de calidad** (cuando indican un atributo) o **de cantidad** (cuando indican un grado).

#### PROMOTORES PERSONALES

1. Los pronombres personales sirven para referirse a personas sin necesidad de repetir su nombre. Pueden ser: **personales** (yo, tú, él, ella, nosotros, vosotros, ellos, ellas, usted, ustedes), **reflexivos** (me, te, se, nos, os, se) o **recíprocos** (nosotros mismos, vosotros mismos, ellos mismos, ellas mismas).

# 0

PÁG. 8

## UNIDAD 0 / EN EL AULA

EN ESTA UNIDAD VAMOS A APRENDER A PRESENTARNOS, A PREGUNTAR COSAS EN CLASE Y A SALUDAR Y DESPEDIARNOS

# 1

PÁG. 10

## UNIDAD 1 / NOSOTROS

EN ESTA UNIDAD VAMOS A CONOCER A LOS COMPAÑEROS DE CLASE

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- dar y pedir los datos personales
- saludar y despedirse
- recursos para preguntar sobre las palabras

### RECURSOS GRAMATICALES

- el género
- las tres conjugaciones: **-ar, -er, -ir**
- los verbos **ser, llamarse** y **tener**

### RECURSOS LÉXICOS

- los números
- nacionalidades
- profesiones
- el abecedario

# 2

PÁG. 22

## UNIDAD 2 / QUIERO APRENDER ESPAÑOL

EN ESTA UNIDAD VAMOS A DECIDIR QUÉ QUEREMOS HACER EN ESTE CURSO DE ESPAÑOL

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- expresar intenciones
- explicar los motivos de lo que hacemos
- hablar de lo sabemos hacer en distintos idiomas

### RECURSOS GRAMATICALES

- el presente de indicativo
- algunos usos de **a, con, de, por, para** y **porque**
- el artículo determinado: **el, la, los, las**
- los pronombres personales de sujeto
- graduar: **bien, bastante bien, regular, mal**

### RECURSOS LÉXICOS

- idiomas
- actividades de la clase de lengua
- actividades de ocio

# 3

PÁG. 34

## UNIDAD 3 / ¿DÓNDE ESTÁ SANTIAGO?

EN ESTA UNIDAD VAMOS A HACER UN CONCURSO DE CONOCIMIENTOS DEL MUNDO HISPANO

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- describir lugares
- expresar existencia y ubicación
- hablar del clima

### RECURSOS GRAMATICALES

- algunos usos de **hay**
- el verbo **estar**
- el superlativo
- **un/una/unos/unas**
- cuantificadores: **muy, mucho / mucha / muchos / muchas**
- **qué, cuál / cuáles, cuántos / cuántas, dónde, cómo**

### RECURSOS LÉXICOS

- el tiempo
- geografía
- lugares de interés turístico

# 4

PÁG. 46

## UNIDAD 4 / ¿CUÁL PREFIERES?

EN ESTA UNIDAD VAMOS A HACER LA LISTA DE COSAS QUE NECESITAMOS PARA PASAR UN FIN DE SEMANA FUERA Y COMPRAR EN TIENDAS

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- identificar objetos
- expresar necesidad
- comprar en tiendas: preguntar por productos, pedir precios, etc.
- hablar de preferencias

### RECURSOS GRAMATICALES

- los demostrativos: **este / esta / estos / estas, esto**
- **e l / la / los / las** + adjetivo
- **qué** + sustantivo, **cuál / cuáles**
- **tener que** + infinitivo
- el verbo **ir**
- el verbo **preferir**

### RECURSOS LÉXICOS

- los números a partir de 100
- los colores
- prendas de vestir
- objetos de uso cotidiano

# 5

PÁG. 58

## UNIDAD 5 / TUS AMIGOS SON MIS AMIGOS

EN ESTA UNIDAD VAMOS A PRESENTAR Y A DESCRIBIR A UNA PERSONA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- hablar del aspecto y del carácter
- expresar y contrastar gustos e intereses
- preguntar sobre gustos
- hablar de relaciones personales

### RECURSOS GRAMATICALES

- el verbo **gustar**
- los cuantificadores (**muy, bastante, un poco**)
- los posesivos
- **también / tampoco**

### RECURSOS LÉXICOS

- la familia
- adjetivos de carácter
- música

# 6

PÁG. 70

## UNIDAD 6 / DÍA A DÍA

EN ESTA UNIDAD VAMOS A CONOCER LOS HÁBITOS DE NUESTROS COMPAÑEROS Y DAR PREMIOS

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- hablar de hábitos
- expresar frecuencia
- preguntar y decir la hora

### RECURSOS GRAMATICALES

- el presente de indicativo de algunos verbos irregulares
- los verbos reflexivos
- **Yo también / Yo tampoco / Yo sí / Yo no**
- **Primero / Después / Luego**

### RECURSOS LÉXICOS

- los días de la semana
- las partes del día
- actividades diarias

# 7

PÁG. 82

## UNIDAD 7 / ¡A COMER!

EN ESTA UNIDAD VAMOS A CREAR UN MENÚ DEL DÍA Y ELEGIR LOS PLATOS QUE NOS GUSTAN

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- desenvolverse en bares y restaurantes
- pedir y dar información sobre comida
- hablar de hábitos gastronómicos

### RECURSOS GRAMATICALES

- la forma impersonal con **se**
- los verbos **poner** y **traer**
- los pronombres de OD (**lo, la, los, las**)

### RECURSOS LÉXICOS

- las comidas del día
- alimentos
- maneras de cocinar
- platos habituales en España y platos típicos del mundo hispano

# 8

PÁG. 94

## UNIDAD 8 / EL BARRIO IDEAL

EN ESTA UNIDAD VAMOS A IMAGINAR Y DESCRIBIR UN BARRIO IDEAL

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- describir pueblos, barrios y ciudades
- hablar de lo que más nos gusta de un lugar
- pedir y dar información para llegar a un sitio
- expresar gustos y resaltar un aspecto

### RECURSOS GRAMATICALES

- cuantificadores (**algún, ningún, muchos**)
- preposiciones y adverbios de lugar (**a, en, al lado de, lejos, cerca...**)

### RECURSOS LÉXICOS

- servicios y lugares de las ciudades
- adjetivos para describir un barrio

# 9

PÁG. 106

## UNIDAD 9 / ¿SABES CONDUCIR?

EN ESTA UNIDAD VAMOS A ELEGIR AL CANDIDATO IDEAL PARA REALIZAR UN TRABAJO

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- hablar de experiencias pasadas
- hablar de habilidades y aptitudes
- hablar de cualidades y defectos de las personas

### RECURSOS GRAMATICALES

- el pretérito perfecto
- **saber** + infinitivo
- **poder** + infinitivo

### RECURSOS LÉXICOS

- expresiones de frecuencia
- adjetivos de carácter

## MÁS EJERCICIOS

PÁG. 118

## MÁS GRAMÁTICA

PÁG. 174

# 5

# TUS AMIGOS SON MIS AMIGOS

## → EMPEZAR

### 1. LAS FOTOS DE MARCELO

**A.** Mira las fotos de Marcelo. ¿Qué crees que significan estas palabras?

amigo

sobrina

hermano

hermana

padre

compañeros

**B.** ¿Cómo se llama tu mejor amigo o amiga? ¿Y tus padres? ¿Tienes alguna foto para enseñar a la clase?

- Esta es Beate, mi mejor amiga...

Mis fotos



Con mi amigo Carlos y su novia.



Con mi hermana Laura en el Pirineo.



EN ESTA UNIDAD VAMOS A

## PRESENTAR Y A DESCRIBIR A UNA PERSONA

### RECURSOS COMUNICATIVOS

- hablar del aspecto y del carácter
- expresar y contrastar gustos e intereses
- preguntar sobre gustos
- hablar de relaciones personales

### RECURSOS GRAMATICALES

- el verbo **gustar**
- los cuantificadores (**muy, bastante, un poco**)
- los posesivos
- **también / tampoco**

### RECURSOS LÉXICOS

- la familia
- adjetivos de carácter
- música




# COMPRENDER

## 2. ¿QUIÉN ES? + P. 144, E.J. 2

A. Una revista sortea dos entradas para un concierto de Estrella Morente. Para participar en el sorteo hay que completar algunos datos sobre esta artista. Hazlo con un compañero.

### ¿Cuánto sabes sobre Estrella Morente?



Lugar de nacimiento:	
Año de nacimiento:	
Segundo apellido:	
Nombre de su madre:	
Hermanos:	
Profesión:	
Título de su primer disco:	
Color favorito:	
Deporte favorito:	
Ciudad preferida:	
Escritores favoritos:	
Comida favorita:	

Federico García Lorca  
y José Bergamín

las naranjas Granada

2 (Enrique y Soleá)

Granada cantante

Carbonell 1980

Mi cante y un poema

Aurora el esquí

el blanco

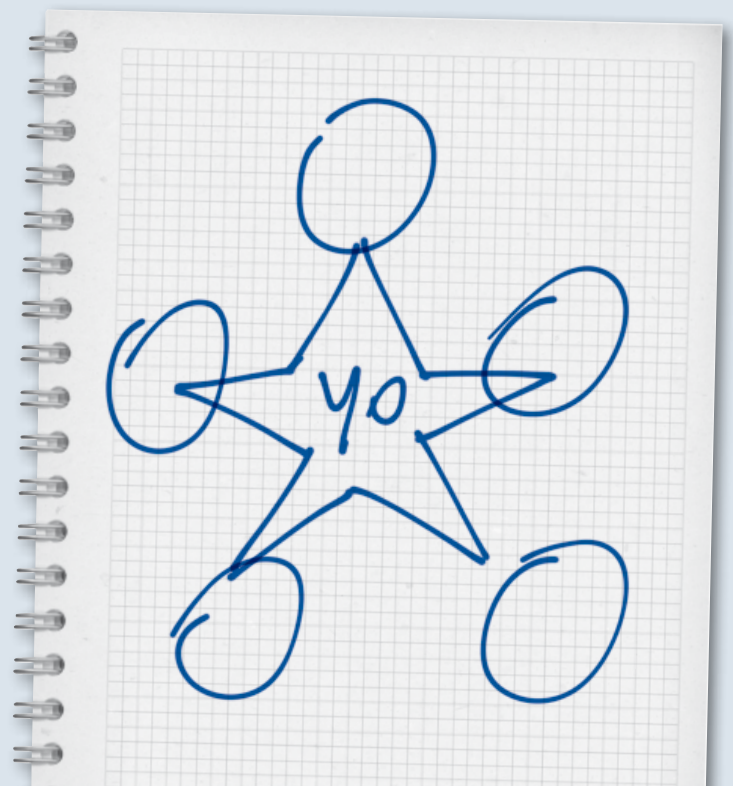
- Cantante es su profesión, ¿no?
- Sí, claro. ¿Y Aurora?

B. Escribe en la estrella cinco datos sobre ti. Tu compañero tiene que adivinar qué son.

- ¿Berlín es tu ciudad preferida?
- No.
- ¿Tu lugar de nacimiento?
- Sí.

C. Ahora explica al resto de la clase una información interesante sobre tu compañero.

El deporte favorito de Helen es el esquí.



**3. CONTACTOS** + P. 145, E.J. 3-4; P. 149, E.J. 17-19

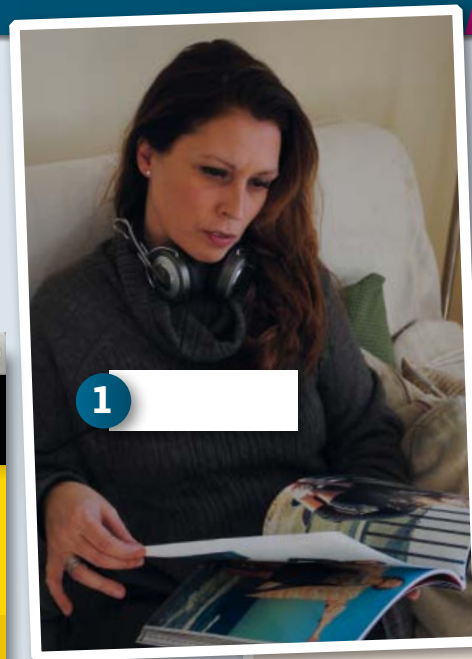
**A.** En esta web hay mensajes de estudiantes de idiomas que quieren hacer intercambios en internet. ¿A qué fotografías crees que corresponden estas tres descripciones?

**LINGUAM: INTERCAMBIOS LINGÜÍSTICOS**

**LENGUA MATERNA: ESPAÑOL >> QUIERO PRACTICAR: INGLÉS, FRANCÉS Y RUSO**  
 ¡Hola! Me llamo Isabel y soy venezolana. Tengo 26 años, soy periodista y me encanta aprender idiomas. Estudio inglés, francés y ruso. También me gusta cocinar, viajar y estar con mis amigos, pero mi gran pasión es la fotografía. ¡Un abrazo!

**LENGUA MATERNA: ESPAÑOL >> QUIERO PRACTICAR: PORTUGUÉS Y CHINO**  
 Hola, amigos y amigas. Soy una chica argentina, tengo 35 años y me llamo María. Estudio portugués y chino. Me gusta mucho leer, escribir y viajar, y me encantan el mar y todos los deportes. También me gusta salir de noche. Espero vuestros mensajes.

**LENGUA MATERNA: ESPAÑOL >> QUIERO PRACTICAR: INGLÉS Y ALEMÁN**  
 ¡Hola desde Bilbao! Me llamo Amaya y tengo 33 años. Estudio inglés y alemán. Me gusta leer revistas de moda, pasear, ir al cine y sobre todo escuchar música. Mi grupo favorito son los Rolling Stones. ¿Quieres conocerme? ¡Hasta pronto!



1



2



3

**B.** Las tres chicas han dejado en la web tres mensajes de voz en los que hablan de sí mismas. ¿Sabes quién habla en cada caso?

28-30

1. .... 2. .... 3. ....

**C.** Vuelve a escuchar los mensajes. ¿Quién dice estas frases?

28-30

	Isabel	María	Amaya
Soy muy aventurera			
Soy muy divertida y habladora			
Soy alta			
Soy una chica normal, morena y bajita			
Al principio soy un poco tímida			
Soy una chica agradable y muy sociable			
Soy bastante activa			

**D.** ¿Con cuál de las tres chicas os gustaría hacer un intercambio?

- A mí, con Isabel, porque parece simpática.
- A mí, con María, porque parece una persona muy interesante.

# EXPLORAR Y REFLEXIONAR

## 4. TIEMPO LIBRE

**A.** Una revista de música ha entrevistado a cuatro jóvenes españoles sobre sus gustos musicales. Subraya en los textos la información con la que coincides y coméntalo con tus compañeros.



**GUILERMO.** 31 años. Granada

**¿Qué tipo de música escuchas normalmente?** De todo, pero escucho mucho pop independiente.  
**¿En inglés?** Sí, pero también me interesa el pop en español.  
**¿Tus grupos favoritos?** Me encantan Kings of Leon y Los Planetas.



**ANABEL.** 30 años. Barcelona

**¿Qué tipo de música escuchas normalmente?** Me gustan muchos tipos de música, pero últimamente escucho mucha música electrónica.  
**¿Dónde escuchas música?** En todas partes, en el coche, en casa, en el trabajo.  
**¿Tu cantante o grupo favorito?** James Blake.



**MÓNICA.** 25 años. Madrid

**¿Qué tipo de música escuchas normalmente?** De todo. Escucho mucho flamenco, mucha música electrónica también...  
**¿Dónde escuchas música?** En casa, pero también me gusta ir a actuaciones de flamenco.  
**¿Tu cantante o grupo favorito?** Enrique Morente. También me gustan mucho Camarón y Mayte Martín.



**SERGIO.** 28 años. Sevilla

**¿Qué tipo de música escuchas normalmente?** Clásica y jazz, sobre todo. ¡Me encanta el jazz!  
**¿Dónde escuchas música?** Escucho mucha música en casa. A mi novia también le gusta la música y en casa tenemos muchísimos discos.  
**¿Y os gusta el mismo tipo de música?** Más o menos. A mi novia le gusta mucho la música soul, a mí me interesan más el jazz y la música clásica.

**B.** Subraya las frases en las que aparece **gusta / gustan, encanta / encantan e interesa / interesan**. ¿Entiendes la diferencia entre las dos formas? Coméntalo con tu profesor.

**C.** Ahora, completa este cuadro con los pronombres correspondientes.

A mí		gusta/n encanta/n interesa/n
A ti	te	
A él / ella / usted		
A nosotros / nosotras	nos	
A vosotros / vosotras		
A ellos / ellas / ustedes	les	

**D.** Busca en internet la música de algunos de los grupos y cantantes mencionados por los entrevistados. Trae a clase una canción y explica si te gusta o no.

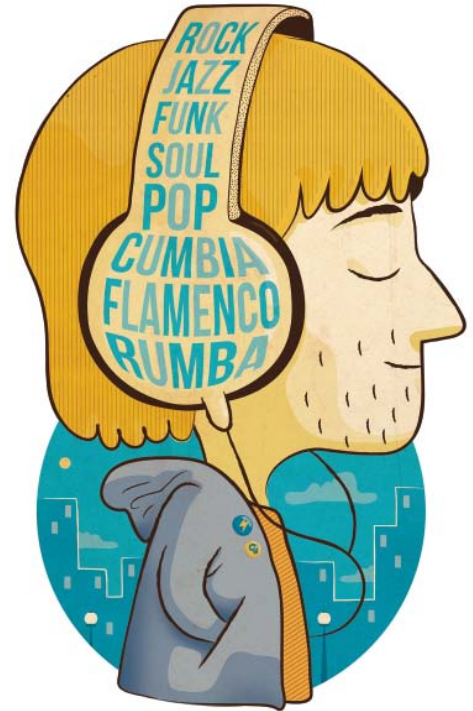
**5. MIS GUSTOS MUSICALES** + P.145, E.J. 6

**A.** ¿Te gustan estas cosas? Coméntalo con un compañero.

- cantar
- la música electrónica
- los conciertos de música clásica
- las canciones de los Beatles
- escuchar música en la radio
- ir a karaokes
- los bares con música en directo
- comprar discos
- ir a conciertos

**PARA COMUNICAR**

me **gusta/n** mucho  
 no me **gusta/n** nada  
 me **encanta/n**  
 no me **gusta/n** mucho  
 me **gusta/n** bastante



• ¿No me gusta mucho ir a conciertos, porque hay mucha gente. ¿Y a ti?  
 ◦ A mí me encanta. Me gustan mucho los conciertos de jazz.

**B.** ¿Coincides en algo con tu compañero? Completa las frases.

A los dos nos gusta .....	A .....	y a mí no nos gusta mucho .....
A los dos nos gustan .....	A .....	y a mí no nos gustan mucho .....
A los dos nos encanta .....	A .....	y a mí no nos gusta nada .....
A los dos nos encantan .....	A .....	y a mí no nos gustan nada .....

**6. ¿A TI TAMBIÉN?** + P.146, E.J. 7-9

**A.** Observa las viñetas. ¿Entiendes las expresiones marcadas en negrita?



**B.** Una chica habla de sus gustos. Escucha y reacciona.

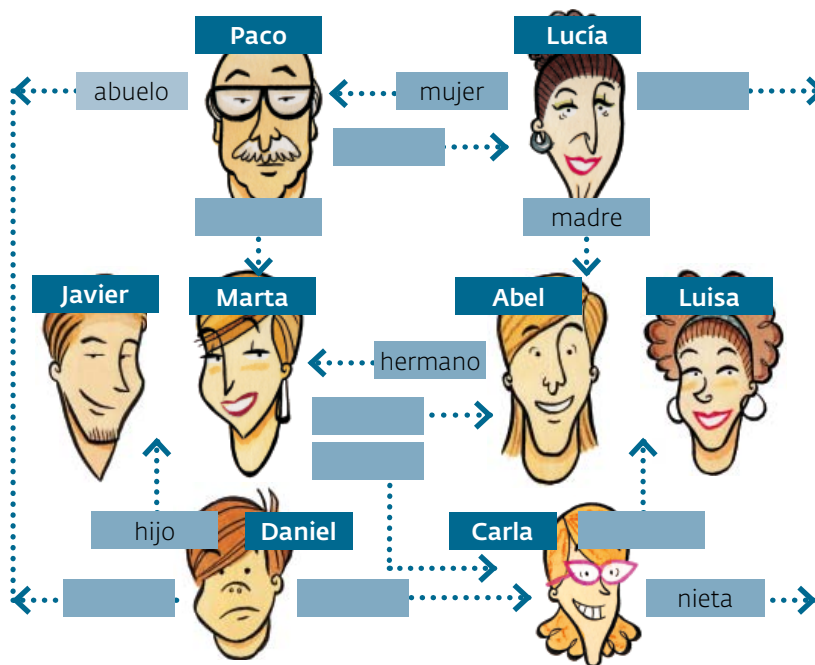
# EXPLORAR Y REFLEXIONAR

## 7. LA FAMILIA DE PACO Y LUCÍA

+ P. 148, E.J. 14-16

A. Este es el árbol genealógico de una familia española. Lee las frases y escribe las relaciones que faltan.

- Paco es el **marido** de Lucía.
- Lucía es la **abuela** de Carla y de Daniel.
- Carla es la **hija** de Abel y de Luisa.
- Daniel es el **nieto** de Paco y de Lucía.
- Marta es la **hermana** de Abel.
- Paco es el **padre** de Marta y de Abel.
- Marta es la **tía** de Carla.
- Daniel es el **primo** de Carla.



B. Luisa chatea con una amiga. ¿De qué personas de la familia habla? ¿Qué dice de ellas?

**Tere:** ¡Buenas vacaciones! ¿Adónde vas?

**Luisa:** A Menorca, con toda la familia de Abel y con **mis** hermanas. ¡2 semanas de playa! ¿Y tú? ¿Vacaciones con **tu** marido y **tus** hijos?

**Tere:** Sí, este año voy a Londres, pero solo con **mi** marido y **mi** hijo. **Mi** hija está en un campamento de verano con **sus** amigas. Carla sí va con vosotros a Menorca, ¿no?

**Luisa:** Sí, es una niña muy familiar. Le encanta estar con **sus** abuelos, juega mucho con **su** primo...

**Tere:** Pues qué bien...

**Luisa:** Sí... Bueno, chica, ¡disfruta mucho con **tus** chicos!

**Tere:** Igualmente. ¡Hasta septiembre!

**Luisa:** ¡Adiós!

C. Fíjate en las palabras marcadas en negrita en el chat y completa las tablas.

	SINGULAR	PLURAL
1ª persona del singular (yo)	..... hijo <b>mi</b> hija	<b>mis</b> hermanas ..... hermanas

	SINGULAR	PLURAL
2ª persona del singular (tú)	..... marido <b>tu</b> mujer	..... chicos <b>tus</b> chicas

	SINGULAR	PLURAL
3ª persona del singular (él/ella/usted)	..... primo <b>su</b> prima	..... abuelos <b>sus</b> abuelas

D. Traduce a tu lengua las siguientes palabras. ¿Qué diferencias hay entre tu lengua y el español?

- Mis padres (mi padre y mi madre):
- Mis hijos (un chico y dos chicas):
- Mis hijos (dos chicos):
- Mis hermanos (un chico y una chica):
- Mis hermanos (dos chicos):
- Mi tío (el hermano de mi padre):
- Mi tío (el hermano de mi madre):

## ASPECTO Y CARÁCTER

### ASPECTO FÍSICO

Es	(un chico / una chica) (un hombre / una mujer)	<b>muy bastante un poco*</b>	guapo/a feo/a alto/a bajito/a delgado/a gordito/a normal moreno/a rubio/a
----	---	------------------------------	---

### CARÁCTER

Es Parece	(un chico / una chica) (un hombre / una mujer) (una persona**)	<b>muy bastante un poco*</b>	divertido/a aburrido/a abierto/a cerrado/a serio/a simpático/a tímido/a majo/a  interesante inteligente alegre agradable sociable
--------------	--	------------------------------	--

- ! \* solo con adjetivos negativos  
\*\* ¡Ojo! Decimos: "Es / Parece muy buena persona"

- ¿Qué tal la nueva profesora?
- No sé, **parece bastante maja**.

## GUSTOS E INTERESES + P. 145, E.J. 5

### EL VERBO GUSTAR

(A mí) (A ti) (A él/ella/usted) (A nosotros/nosotras) (A vosotros/vosotras) (A ellos/ellas/ustedes)	<b>me</b> <b>te</b> <b>le</b> <b>nos</b> <b>os</b> <b>les</b>	gusta	el cine. ( <b>NOMBRES EN SINGULAR</b> ) ir al cine. ( <b>VERBOS</b> )
		gustan	las películas de acción. ( <b>NOMBRES EN PLURAL</b> )

(A mí) <b>Me encanta</b> (A mí) <b>Me gusta mucho</b> (A mí) <b>Me gusta bastante</b> (A mí) <b>No me gusta mucho</b> (A mí) <b>No me gusta</b> (A mí) <b>No me gusta nada</b>	el flamenco.
---	--------------

### PREGUNTAR SOBRE GUSTOS

- **¿Te gusta** el jazz?
- Pues no, no mucho.
- **¿Qué deporte te gusta** (más)?
- El baloncesto.
- **¿Qué tipo de música te gusta** (más)?
- La música electrónica.
- **¿Cuál es tu color favorito / preferido?**
- El verde.

### CONTRASTAR GUSTOS

- 😊 • Me encanta el golf.
- 😊 ○ A mí también.
- 😞 • No me gusta nada el golf.
- 😞 ○ A mí tampoco.
- 😞 ■ A mí no.
- 😊 ■ A mí sí.

- ¿Qué hacéis normalmente los viernes por la noche?
- **A mí me gusta** ir al cine, pero **a ella le encanta** quedarse en casa.
- ¿Con quién vas al cine normalmente?
- Con mi marido. **A los dos nos encanta**.

## RELACIONES PERSONALES + P. 144, E.J. 1; P. 147, E.J. 11

### LOS POSESIVOS

SINGULAR	PLURAL
<b>mi</b> padre	<b>mis</b> hermanos
<b>mi</b> madre	<b>mis</b> hermanas
<b>tu</b> padre	<b>tus</b> hermanos
<b>tu</b> madre	<b>tus</b> hermanas
<b>su</b> padre	<b>sus</b> hermanos
<b>su</b> madre	<b>sus</b> hermanas

- mi** amigo Luis
- mi** amiga Carla
- un** amigo (**mío**)
- una** amiga (**mía**)
- un** compañero de trabajo

### LÉXICO: FAMILIA

Paco y Lucía son **los padres de** Marta y **de** Abel. (madre + padre = **padres**)  
Marta y Abel son **los hijos de** Paco y **de** Lucía. (hijo + hija = **hijos**)  
Paco y Lucía son **los abuelos de** Daniel y **de** Carla. (abuelo + abuela = **abuelos**)  
Marta y Abel son **hermanos**. (hermano + hermana = **hermanos**)

Para personas divorciadas se usa **ex marido** y **ex mujer**.  
Para personas con las que tenemos una relación sentimental se usa **novio/a**, **compañero/a** o **pareja**.

# PRACTICAR Y COMUNICAR

## 8. ¿TIENES HERMANOS? + P. 146, E.J. 10

**A.** Explica a un compañero cómo se llaman tus familiares. Tu compañero dibuja tu árbol genealógico.

- ¿Tienes hermanos?
  - Sí. Tengo dos hermanos: un hermano y una hermana. Mi hermana se llama Sara...

**B.** Cuenta algo especial de cada uno.

- Mi hermana Sara toca el violín.

## 9. SOY UNA PERSONA BASTANTE TÍMIDA

**PEL** **A.** ¿Cómo eres? Escribe una descripción de ti en una hoja suelta.

### PARA COMUNICAR

Creo que **soy** una persona **muy / bastante / poco...** y **muy / bastante / poco...**

En mi tiempo libre **me encanta...**

**Otras cosas que me gusta hacer son... y...**

**No me gusta/n nada... ni...**

**Mi color favorito es el...**

**Mi comida favorita es el / la...**

**Mi deporte favorito es el / la...**

**B.** Tu profesor recoge las hojas y las reparte. Cada alumno debe adivinar de quién es la descripción que tiene. Comentadlo en grupos.

- Yo creo que este es Nils porque dice que es muy hablador y le gusta mucho el jamón serrano.

## 10. ES UN HOMBRE DE UNOS 45 AÑOS



32

**A.** Tres estudiantes juegan a adivinar personajes. ¿Sabes de qué personajes se trata?



33

**B.** Escucha y comprueba.

**C.** Prepara una descripción de un personaje famoso, real o de ficción, o de un alumno de la clase. Luego, lee la descripción a un compañero. ¿Sabe quién es?

### PARA COMUNICAR

un **niño**

una **niña**

un **chico**

una **chica**

un **hombre / señor**

una **mujer / señora**

un **señor mayor**

una **señora mayor**

**Tiene 20 años.**

**Tiene unos 40 años. = Tiene aproximadamente 40 años.**



## 11. YO QUIERO CONOCER AL HERMANO DE FLAVIA



**A.** Imagina que puedes invitar a clase a una persona que conoces (un familiar, un amigo o una amiga, etc.). Prepara una descripción de esa persona: su nombre, su relación contigo, su edad, su profesión, sus gustos, etc.

Persona elegida  
Relación conmigo  
Nacionalidad  
Profesión  
Edad  
Aspecto físico  
Carácter  
Gustos y aficiones



**B.** Presenta ahora a esa persona al resto de la clase. Tus compañeros tienen que escuchar para elegir a la persona que quieren conocer. También te pueden hacer preguntas.

- *Mi invitado se llama Pedro, es mi hermano y vive en Río de Janeiro, como yo. Tiene 29 años y es informático. Es un chico muy simpático y muy divertido: le gusta mucho bailar, ir a la playa y conocer a gente nueva. Es brasileño, como yo, claro. Y es muy deportista: juega al fútbol y...*
  - *¿Es guapo?*
  - *Sí, muy guapo.*
  - *¿Habla español o inglés?*

**C.** Ahora cada estudiante debe decidir a qué invitado quiere conocer y explicar por qué.

- *Yo quiero conocer al hermano de Flavia, Pedro, porque parece un chico muy divertido y activo. Además, a mí también me gusta ir a la playa y bailar.*




## 12. DE FESTIVAL EN FESTIVAL

**A.** ¿Qué festivales de música conoces? Explica en clase:

- ¿En qué ciudad se celebran?
- ¿Cuándo se celebran?
- ¿Qué tipo de conciertos hay?

**B.** Aquí tienes un texto sobre 3 festivales de música. Léelo y comenta con un compañero cuál te parece más interesante.

 **C.** Elige un festival de la lista u otro que te interesa y busca información sobre él. Luego, prepara una pequeña exposición para tus compañeros.

Nombre del festival  
Fechas  
Ciudad  
Tipo de música  
Artistas invitados  
Otras características

# TRES FESTIVALES IMPRESCINDIBLES

## FESTIVAL DE JAZZ DE SAN SEBASTIÁN

El Festival de Jazz de San Sebastián se celebra el mes de julio y en su programa siempre hay grandes estrellas del jazz contemporáneo como Miles Davis, Chick Corea y Ella Fitzgerald.



## FIB

En julio se celebra en Benicàssim, Castellón, uno de los festivales más importantes de Europa, donde actúan las estrellas (nacionales e internacionales) más importantes de la música pop, rock y disco del momento. ¿Te gustan Franz Ferdinand, Arctic Monkeys y Muse? Entonces, ¡este es tu festival!



## OTROS FESTIVALES

**Sónar** (Barcelona, junio)  
**Azkena Rock Festival** (Vitoria, junio)  
**Primavera Sound** (Barcelona, mayo)

**Monegros Festival** (provincia de Huesca, julio)  
**ViñaRock** (Villarobledo, Albacete, mayo)  
**FestiMAD** (Madrid, mayo)

**CON LA LLEGADA DEL BUEN TIEMPO, LOS AMANTES DE LA MÚSICA PUEDEN DISFRUTAR DE CONCIERTOS AL AIRE LIBRE. EN ESPAÑA HAY MUCHOS FESTIVALES DE MÚSICA, ESPECIALMENTE ENTRE LOS MESES DE MAYO Y SEPTIEMBRE. TE RECOMENDAMOS TRES DE ELLOS.**



### **BIENAL DE FLAMENCO**

La Bienal de Flamenco de Sevilla es un gran festival que, cada dos años, programa casi 100 actuaciones de canto, baile y guitarra. Se celebra durante el mes de septiembre y en él actúan grandes estrellas del flamenco. Este es tu festival si te gustan Sara Baras, Tomatito o Mayte Martín.



### **VÍDEO**



### **EN CONSTRUCCIÓN**

¿Qué te llevas de esta unidad?

Lo más importante para mí:

.....

.....

Palabras y expresiones:

.....

.....

Algo interesante sobre la cultura hispana:

.....

.....

Quiero saber más sobre...

.....

.....