

UNIDAD 5 – LO PASADO, PASADO ESTÁ

Vstupní strana

- Vyučující se zeptá studentů na úvodní fotku a její příběh. Studenti se pokusí hádat, jaký život vedla dvojice v minulosti a jaký vede teď. Na základě fotky je možné uvést téma vztahů mezi dvěma partnery, jejich životopisy a příslušnou slovní zásobu následující lekce.

Úvod

Gramatika: Nepravidelná slovesa v jednoduchém čase minulém

Cíl: Informovat o historických událostech a určit rok, ve kterém se odehrály

Slovní zásoba: Historické události

Reálie: Zemětřesení ve Valdivia

Pracovní sešit cvičení 1–6

1 ■■■■

Historické události. Nepravidelná slovesa v jednoduchém čase minulém.

Texty jsou ve stejném pořadí jako fotografie. Studenti by měli na základě kontextu objevit v textech chyby.

Řešení:

Viaje-ataque, autobús-avión, febrero-septiembre. Rey-mago, revista-novela, discotecas-librerías. Políticos-deportistas, monedas-medallas, exámenes-juegos. Contaminación-ampliación, estudiantes-estados, Asia-Europa.

3 ■■■■

Nepravidelná slovesa v jednoduchém čase minulém

- Na základě předchozích znalostí a textů ze cv. 2 se studenti pokusí sami doplnit tabulky. Doporučujeme načrtnout obdobné tabulky na tabuli a studenti je vyplní.
- Za pomoci vyplněných tabulek následuje příslušný gramatický výklad.
- Doplňující cvičení:** Znalosti a pochopení změn v jednoduchém čase minulém ověříme tak, že studentům zadáme vyčasovat slovesa, která nejsou v tabulkách přímo vyčasovaná (např.: venir, competir...). Cvičení lze změnit tak, že se studenti rozdělí do skupin. Každá skupina dostane 2 různá slovesa z každé tabulky a musí je správně vyčasovat. Vítězí skupina, která rychleji zapíše na tabuli správné slovesné tvary.

Řešení:

SER / IR	
fui	fuímos
fuiсте	fuísteis
fue	fueron
DAR	
di	dímos
díste	dísteis
díó	dieron

Slovesa se změnou kmene	
a) ESTAR → estuv-	- e - iste - o - imos - isteis - ieron * -eron
HACER → hic/z-	
TENER → tuv-	
VENIR → vin-	
PONER → pus-	
PODER → pud-	
QUERER → quis-	
SABER → sup-	
* b) DECIR → dij-	
TRAER → traj-	
TRADUCIR → traduj-	

2 ■■■■

Historické události

- Nejprve lze pracovat s fotografiemi, zařadit je do příslušné oblasti (historie, sport, politika, kultura). Možná, že fotka vpravo nahoře je poněkud zavádějící. Vyučující upozorní studenty na chlapce stojícího ve frontě a převlečeného za čaroděje.
- Před zahájením cvičení si vyučující ověří, zda studenti rozumí slovíčkům v rámečku. Ke každé fotce přináležejí 3 slova.

Řešení:

Foto nahoře vlevo: septiembre, avión, ataque. Foto nahoře vpravo: novela, librerías, mago. Foto dole vlevo: juegos, deportistas, medallas. Foto dole vpravo: ampliación, Europa, estados.

- Doplňující cvičení:** V časovém limitu se studenti pokusí zapsat co nejvyšší počet slov vztahujících se k jednotlivým fotografiím. Cvičení je možné provést ve skupinkách po 2–3 studentech. Vítězí skupina s nejvyšším počtem slov.
- Na závěr vyučující upozorní na tučně vytištěná slova a zeptá se, o jaký slovesný tvar se jedná. Studenti se pokusí odvodit příslušné infinitivy a odvodit pravidla k příslušným změnám v jednoduchém čase minulém.

Řešení:

sintió-sentir, vino-venir, cayó-caer, Murieron-morir, se pusieron-ponerse, durmieron-dormir, leyeron-leer, tradujo-traducir, se despidió-despedirse, compitieron-competir, Fueron-ser, trajo-traer, dio-dar, pudieron-poder.

Slovesa se změnou ve 3. osobě jedn. a mn. čísla			
a) E→I, O→U		b) I→Y	
SENTIR		LEER	
sentí	sentimos	leí	leímos
sentiste	sentisteis	leíste	leísteis
sintió	sintieron	leyó	leyeron
<i>Verbos iguales: despedirse, competir ...</i>		<i>Verbos iguales: oír, caer, huir, construir ...</i>	
DORMIR			
dormí	dormimos		
dormiste	dormisteis		
durmió	durmieron		
<i>Verbos iguales: morir</i>			

Následuje cv. 3b. „Štafeta“ může mít různé varianty, např.: jeden řekne infinitiv a zájmeno a druhý reaguje příslušným slovesným tvarem (např.: *dormir, tú – dormiste*).

▪ **Doplňující cvičení:** Vyučující připraví sérii kartiček s infinitivy sloves, které jsou pravidelné nebo nepravidelné v jednoduchém čase minulém. Vybraný student si vytáhne kartičku a hodí kostkou, každé číslo odpovídá slovesné osobě (1 – yo, 2 – tú atd.). Pokud správně odpoví, získává bod. Pokud je ve třídě vysoký počet studentů, je možné soutěžit ve dvojicích, popř. ve skupinách.

▪ **Doplňující cvičení:** V některé z následujících hodin je možné se vrátit k textům ze cv. 2. Vyučující připraví kopie textů, ve kterých vymaže slovesa a vedle napíše seznam použitých infinitivů. Studenti doplní texty, aniž by nahlíželi do učebnice.

4 ■■■■ 1.42

Nepřavidelná slovesa v jednoduchém čase minulém

Zemětřesení ve Valdivia

- Vyučující napíše na tabuli slovo *terremoto* a vysvětlí jeho význam. Následně si studenti přečtou rámeček s vysvětlením historické události.
- Před poslechem si studenti přečtou věty, aby se seznámili s novou slovní zásobou.

Řešení:

1-Doce años. 2-Delante de la estación. 3-A pie. 4-La casa. 5-Vino un maremoto/un tsunami que lo destruyó todo.

- Doporučujeme rozdělit slovesa z rámečku dle příslušné změny a následně vypracovat cv. 4b.

Řešení:

1-fue. 2-oyó. 3-sintió. 4-Quiso. 5-tuvo. 6-Vio. 7-vino. 8-huyeron. 9-se cayó. 10-Fue. 11-pudieron. 12-produjo. 13-destruyó. 14-Murieron.

- **Doplňující cvičení:** Cv. 4b opravíme tak, že vyučující napíše správné slovesné tvary na tabuli. Studenti zavřou učebnice a následuje „štafeta“, ve které jeden student po druhém znovu vypráví, co se stalo paní Sánchezové. Každý student vytvoří jednu větu se slovesem z tabule.

5 ■■■■

Historické události

Nepřavidelná slovesa v jednoduchém čase minulém

- Nejprve si studenti ve dvojicích připraví otázky a společně je opraví.
- Každá dvojice se pokusí odpovědět a vyučující požádá studenty, aby zkusili odhadnout, ve kte-

rém roce došlo k události. Následně si dvě dvojice kladou otázky a vzájemně odpovídají.

- Nakonec se vyučující zeptá na data událostí, popř. opraví a závěrem může vyhodnotit, která dvojice byla nejúspěšnější.

Řešení:

1-¿En qué año llegó el primer astronauta a la Luna? – En 1969. 2-¿En qué año empezó la Guerra de Afganistán? – En 2001. 3-¿En qué año cayó el Muro de Berlín? – En 1989. 4-¿En qué año murió Michael Jackson? – En 2009. 5-¿En qué año terminó la II Guerra Mundial? – En 1945. 6-¿En qué año subió el primer alpinista al Everest? – En 1953.

5A SE GRADUÓ CUANDO TENÍA 25 AÑOS

Gramatika: Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem

Cíl: Vyprávět životopis

Slovní zásoba: Události v životě. Příslušná určení času.

Reálie: Pablo Neruda

Pracovní sešit cvičení 7–12

1 ■■■■ 1.43

Události v životě

Jednoduchý čas minulý

- Úvodem vyučující rozdělí studentům kartičky s ilustracemi a požádá je, aby je chronologicky seřadili. Následně vyučující vysvětlí studentům, že si poslechnou nahrávku, ve které zazní popis k jednotlivým obrázkům a rok, kdy k události došlo nebo přímo věk hlavního hrdiny. Nejprve studenti zapíšou roky. Následně otevřou knihu a ověří si správnost svých úsudků. Je pravděpodobné, že studenti zároveň přiřadí k ilustracím i jednotlivá slovesa. Pokud ne, poslech zopakujeme.

Řešení:

Nació. Se graduó. Se trasladó. Se casó. Tuvo su primer hijo. Se divorció. Se jubiló. Murió.

2 ■■■■ 1.43

+ rámeček „Pretérito perfecto simple – Pretérito imperfecto“

+ rámeček příslušných určení času

Události v životě

Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem

Určení času

- Doporučujeme cvičení zahájit opakováním gramatiky, aby si studenti připomněli, ve kterých případech se používá jednoduchý čas minulý a ve kterých se používá imperfektem. Vyučující se při

výkladu může opírat o rámeček „Pretérito perfecto simple – Pretérito imperfecto”.

Řešení:

perfecto simple, imperfecto

- Dále se studenti snaží zaškrtnout v textu správný slovesný tvar. Následuje poslech a kontrola chyb.

Řešení:

nació, gustaba, cantaba, daba, Estudió, graduó, trasladó, Tenía, conoció, era, tenía, casaron, era, Tuvieron, Fue, decidió, Pasaba, ayudaba, Discutían, divorciaron, volvió, casó, tuvo, jubiló, llevaba, pasaba, echaba, Murió, tenía.

- Nakonec studenti vyhledají v textu výrazy k určení času, které slouží k chronologickému popisu událostí, a zapíší je do rámečku.

Řešení:

De niño. A los 25 años. Cinco años después. Al cabo de cuatro años. Un año después de la boda. Cuando tenía 74 años.

- **Doplňující cvičení:** V případě, že vyučující ve cv. 1 využil kartičky s ilustracemi, doporučujeme se k nim nyní vrátit a pomocí „štafety” zopakovat slovní zásobu. Se zavřenými knihami se studenti pokusí vyprávět Claudiův životopis, vzpomenout si na co nejvíce informací z každé životní etapy. Vyučující může studentům pomáhat doplňkovými otázkami (např.: *¿Qué le gustaba hacer de niño?*). Studenti se střídají v popisu jednotlivých životních etap, až dojdou k poslední ilustraci.
- **Doplňující cvičení:** Jedná se o psané cvičení. Studenti si představí, že proběhlo mnoho let, že prožili velmi zajímavý život a nyní jsou po smrti. Úkolem je napsat svůj vlastní životopis, první roky mohou věrně popisovat skutečnost, následující roky student pokračuje dle své fantazie. Studenti musí používat výrazy pro určení času z této lekce. Nakonec vyučující práce vybere a opraví. Pokud by některý ze studentů odmítl napsat „svůj” životopis, může napsat např. životopis Pabla Nerudy.

3 ■ ■ ■**Události v životě****Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem Pablo Neruda**

- Na úvod seznámíme studenty s postavou Pabla Nerudy a jeho přínosem pro světovou literaturu. Jistě bude studenty zajímat, že jméno Neruda bylo pseudonymem, který chilský básník převzal od českého spisovatele Jana Nerudy.
- Cvičení je zaměřeno na doplnění chybějících informací a úkolem studentů je si řádně přečíst svůj

text, aby věděli, která informace jim chybí a jakou informaci musí poskytnout svému spolužákovi.

- Cvičení opravíme tak, že učitel položí několik kontrolních otázek (např.: *¿Cómo se llamaba la segunda mujer de Pablo Neruda?*).
- **Doplňující cvičení:** Studenti se rozdělí do skupin a připraví 3 otázky ze života Pabla Nerudy. Následuje soutěž jednotlivých skupin, ve které jedna skupina přečte své otázky a ostatní se snaží je zodpovědět. Skupina, která nejrychleji odpoví správně, získává bod. Soutěž může proběhnout s otevřenými nebo zavřenými učebnicemi. Doporučujeme, aby studenti své učebnice zavřeli a byli tím nuceni víc přemýšlet.
- **Doplňující cvičení:** Pokud studenty zajímá obecně literatura a poezie, je možné donést do třídy některé jednodušší Nerudovy básně, popř. překlady básní.

4 ■ ■ ■**Události v životě****Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem**

- Nejprve studenti popíší ilustrace a pokusí se sestavit Jorgeho příběh.
- Následně seřadí úryvky a doplní správné slovesné tvary.

Řešení (zleva doprava):

4, 6, 2, 1, 3, 5

- Je důležité, aby vyučující zdůraznil, že se jedná o příběh, ve kterém je běžná situace (normalita) v minulosti (*Jorgeho dětství*), následuje událost, která přerušuje kontinuitu děje (*nehoda*) a následuje normalita v přítomnosti, která je důsledkem oné události (*Jiří jako sportovec*). Každá z těchto fází bude vyžadovat jiný slovesný čas.

Řešení:

1-Era, gustaba, jugaba. 2-enfadaba, quería, cambió. 3-atropelló, perdió, tardé. 4-fue, soy. 5-viajo, compito. 6-tengo.

- Následně vypracujeme cv. 4b. Je třeba, aby si studenti pečlivě připravili, co chtějí sdělit.
- V tomto případě spolužáci musí hádat, která událost byla zásadní příčinou změny, ale také mohou hádat, jaké jsou důsledky případné změny v přítomnosti.

5B COMO LO ECHABA DE MENOS VOLVÍ CON ÉL

Gramatika: Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem

Cíl: Umět vyprávět jak jsme se s někým seznámili. Vyjádření příčin v minulosti.

Slovní zásoba: Vztahy ve dvojicích

Pracovní sešit cvičení 13–19**1 ■ ■ ■ ■****+ rámeček „Pretérito perfecto simple – Pretérito imperfecto”**

Cíl: Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem. Umět vyprávět, jak jsme se s někým seznámili.

▪ Vyučující požádá studenty, aby popsali jednotlivé obrázky. Tím lze zopakovat části oblečení a vazbu *estar + gerundium*. Nejprve se studenti pokusí sami chronologicky seřadit obrázky a následně si ověřit své úsudky přečtením textu.

Řešení (shora dolů a zleva doprava):

4, 3, 5, 1, 2

▪ Vyučující pokračuje v gramatickém výkladu a za pomoci rámečku vysvětlí další použití obou minulých časů.

Řešení:*perfecto simple, imperfecto*

▪ **Doplňující cvičení:** Za účelem ověření znalostí je možné text ze cv. 1 ofotit. Vyučující vymaže slovesné tvary a nahradí je příslušnými infinitivy v závorkách. Upravené cvičení lze společně vypracovat v některé z následujících hodin nebo může posloužit jako test.

2 ■ ■ ■ ■**Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem**

▪ Cílem tohoto cvičení je, aby si studenti uvědomili rozdíl v použití minulých časů, rozdíl mezi dějem v minulosti a popisným vyprávěním v minulosti. Vyučující klade důraz na rozlišení obou pojetí. Je třeba tomuto rozdílu věnovat dostatek času a nahlas opravit všechny chyby v textech studentů, aby se předešlo případným pochybám.

▪ Ještě než se studenti pustí do psaní, můžeme se společně zamyslet nad slovní zásobou z rámečku a přiřadit jednotlivá slova k příslušným ilustracím.

Řešení (příklad odpovědi):

Después de la discoteca quedamos para otro día en un restaurante. Llegué un poco antes. Esperé en la terraza mientras tomaba café. Hacía sol y yo estaba muy guapo: llevaba corbata. Delante de mí una señora se tomaba un helado. La señora tenía un perro.

Al cabo de un rato llegó Rebeca y saludó a la señora del helado. Llevaba un vestido amarillo, sonreía... estaba guapísima. Rebeca y la señora se abrazaron. Parecían muy contentas. La verdad es que yo estaba

un poco enfadado, quería ser el centro de atención de Rebeca.

Luego Rebeca me presentó a la señora. Era su madre. Todo era una casualidad. Yo estaba un poco nervioso, naturalmente, y la madre de Rebeca parecía enfadada. Seguramente yo no le gustaba mucho. Entonces el perro saltó hacia mí y me mordió. La madre de Rebeca estaba muy asustada, pero Rebeca no, le parecía todo muy divertido y se reía.

▪ **Doplňující cvičení:** Opravené texty studenti pře-píší na list papíru a místo slovesných tvarů nechají mezeru a infinitiv příslušného slovesa v závorkách. Studenti si práce vymění se spolužákem a vypracují je. Na závěr se papír vrátí autorovi, ten ho opraví a ohodnotí. Celé cvičení lze také vypracovat ve dvojicích.

▪ **Doplňující cvičení:** Studenti mohou za domácí úkol dopsat závěr schůzky Josého s Rebecou za použití obou minulých časů.

3 ■ ■ ■ ■**Rozdíl mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem**

▪ Pro vypracování cv. 3a si studenti nejprve udělají několik poznámek o schůzce, kterou chtějí popsat. To jim usnadní následnou práci ve dvojicích.

▪ Cílem cv. 3b je donutit studenty, aby rozlišovali mezi dějem a popisem v minulosti. Už při tvoření otázek se studenti musí zamýšlet, který ze dvou časů použijí. Vyučující by měl tomuto cvičení věnovat zvlášť pozornost a případné chyby opravit.

▪ Na závěr se mohou na tabuli napsat nejčastěji se opakující chyby a společně hledat vysvětlení.

4 ■ ■ ■ ■  1.44**+ rámeček „Causas en el pasado”****Vyjádření příčiny v minulosti****Vztahy ve dvojicích**

▪ Před začátkem cvičení je možné spustit „proud myšlenek” na téma „důvody, proč se páry rozcházejí a proč se některé k sobě vrací a usmíří”. Vyučující může studenty seznámit se slovní zásobou z následující nahrávky.

▪ Je třeba, aby studenti správně rozuměli vztahu mezi příčinou a důsledkem. Z tohoto důvodu doporučujeme nejprve pečlivě probrat různé větné konstrukce k vyjádření příčiny. Vyučující napíše na tabuli jednoduché příklady příčiny a důsledku (např.: *no estudié – suspendí el examen*, *o rompieron hace poco – no quieren verse*) a požádá studenty o vytvoření vět pomocí spojek *porque*, *así que*, *como*, *por eso*.

▪ Závěrem si studenti pozorně přečtou věty a poslechnou si nahrávku.

Řešení:

1-V, 2-V, 3-V, 4-F, 5-F, 6-F, 7-V

- **Doplňující cvičení:** Vyučující připraví transkripci nahrávky, ve které chybí klíčová slova, především ta, která se objevují ve cv. 6. Studenti je musí doplnit. Následným poslechem se ověří úsudky studentů.
- Následuje gramatický výklad rozdílů ve využití minulých časů při vyjadřování příčin a důsledků. Na závěr studenti doplní rámeček.

Řešení:

echaba, pidió.

5 ■ ■ ■ ■**Vyjádření příčiny v minulosti**

- Vyučující upozorní studenty na věty z příkladu. Celé cvičení slouží k opakování spojek a spojkových výrazů vyjadřujících příčinu. Jeden student vymyslí větu s některou ze spojek *porque / como / así que* a další student musí větu předělat tak, aby smysl a logika byly zachovány.
- Vyučující se soustředí na správné použití minulých časů.

6 ■ ■ ■ ■**Mluvit o příčinách v minulosti****Vztahy ve dvojicích**

- Než zahájíme toto cvičení, můžeme zopakovat „proudem myšlenek“ slovní zásobu týkající se vztahů, např.: studenti vyjmenují, jaké jsou fáze vztahu.

Řešení:

1-Conocerse. 2-Enamorarse. 3-Discutir. 4-Romper. 5-Pedir perdón. 6-Perdonar. 7-Volver.

- Vyučující může studentům rozdat fotky nebo obrázky, které by sloužily jako inspirace k příběhům o lásce. Může se jednat o neznámé tváře, celebrity nebo literární či filmové hrdiny.
- Důležité je, aby se studenti snažili používat příčinné spojky a slovní zásobu této lekce.
- K vypracování příběhu by měl být určen časový limit. Vyučující může práce vybrat a následně opravit nebo se příběhy přečtou nahlas ve třídě a posléze vyučující pokládá ostatním kontrolní otázky.

7 ■ ■ ■ ■**Mluvit o příčinách v minulosti**

- Nejprve se studenti zamyslí nad tím, kdy se naposledy s někým pohádali, proč k tomu došlo, také zda mu/jí odpustili nebo neodpustili a proč. Mohou si udělat pár poznámek na papír.

- Následuje aktivita „todos juntos“, studenti chodí po třídě a jejich cílem je dozvědět se, co nejvíc detailů z poslední spolužákoví hádky. Student si to zapamatuje nebo si udělá poznámky tak, aby byl schopný reprodukovat ostatním, co slyšel.
- Studenti se vrátí na místa a vyberou si jeden příběh, který slyšeli a ostatním ho převypráví, aniž by jmenovali autora. Ostatní dávají pozor, zda se nevypráví jejich příběh. Pokud je víc času, studenti mohou v krátkosti napsat příběh, který je nejvíc zaujal. Papíry se dají do krabice a pak se jeden po druhém čtou nahlas a opravují.

VOCES LATINAS**Isabel Allende, una maga con las palabras****Gramatika:** Užití předložky *a* před předmětem přímým**Slovní zásoba:** Literatura**Reálie:** Isabel Allende**Pracovní sešit cvičení 20–21****Text**

- Vzhledem k tomu, že dílo Isabel Allende bylo přeloženo do češtiny, je pravděpodobné, že studenti tuto spisovatelku budou znát. Před čtením textu je možné studenty uvést do tématu nebo s nimi diskutovat o životě a díle spisovatelky.
- **Doplňující cvičení:** Dva romány od Isabel Allende byly zfilmovány: *La casa de los espíritus* a *De amor y de sombra*. Vyučující může studentům ve třídě pustit jeden z filmů s titulky, aby se žáci lépe seznámili s dílem spisovatelky a s celkovou realitou Latinské Ameriky.

1 ■ ■ ■ ■**Porozumění textu****Řešení:**

1-c, 2-b, 3-c, 4-b, 5-b, 6-a

2 ■ ■ ■ ■**+ rámeček „Použití předložky A s podst. jménem ve funkci předmětu přímého“****Užití předložky „A“ před předmětem přímým**

- Cílem tohoto cvičení je, aby si studenti uvědomili, že ve španělštině je předmět přímý někdy uvozen předložkou *A*. Studenti nejprve podtrhnou předměty přímé v textu, vyučující je zapíše na tabuli a následně se společně zamyslí nad uvedenými příklady.

Řešení:

escribió su primera y más famosa novela, alcanzó los 51 millones de ejemplares, entrevistó a la escritora, inventaba las historias, manipulaba a la gente, escribía mis propias opiniones, conocí a Pablo Neru-

da, usar bien el lenguaje, buscar información, abandonar su país, recibir la noticia, escribirle una carta, conoció mucha gente, conocí por ejemplo a mi segundo marido, recordar a Paula, dejar atrás ese dolor, invento personajes, creo historias, escribe un libro de amor, hace literatura seria, mire a Gabriel García Márquez, odiar a los hombres, hacía todas las tareas domésticas

- Na základě příkladů z textu studenti odvodí pravidlo a doplní gramatický rámeček.

Řešení:

Blíže určená osoba – je třeba použít předložku A.
Blíže neurčená osoba – je možné použít předložku A.
Věc, místo... – nepoužívá se předložka A.

- Nakonec studenti vypracují cv. 2b.

Řešení:

-, -, -, a, -, a, a, a, -

- **Doplňující cvičení:** Uvedenou slovní zásobu můžeme procvičit tak, že si studenti připraví prezentaci o některém spisovatelci (na národnosti nezáleží). Uvedou autobiografická data a informace o jeho díle. Prezentace se přečtou nahlas nebo se vyvěsí ve třídě.

CÓMIC PARA TI

Gramatika: Opakování rozdílu mezi jednoduchým časem minulým a imperfektem

- **Doplňující cvičení:** Dříve než studenti otevřou knihu, vyučující jim rozdá kopie komiksu s vynechanými komentáři pod obrázky. Následuje kopie s vypsány komentáři, ve kterých jsou vynechány správné tvary sloves v imperfektu. Studenti musí přiřadit každý komentář k příslušné ilustraci. Nakonec si studenti ověří cvičení v učebnici.
- Studenti si přečtou společně první komentář a vyučující jim vysvětlí, že v komiksu José vypráví, co se mu stalo, neboli že se jedná o popis jednorázových dějů v minulosti, a proto se musí do vět doplnit jednoduchý čas minulý.
- Studenti doplní do vět správný slovesný tvar.

Řešení:

leí, pareció, gustó, tuvo, cayó, rompió, hizo, salvé, contrató, ofrecí, conocí, Empezamos

- Následně studenti opíší věty nad příslušný obrázek. Vyučující upozorní studenty, že věty pod obrázkem popisují okolnosti a proto je v nich užito imperfekta.

Řešení:

1-Me contrató un joven director... 2-Leí el guión... 3-El primer día conocí... 4-Empezamos a rodar... 5-

Pero se cayó y... 6-Entonces yo me ofrecí... 7-Así, un amigo hizo de cámara. . 8-Por desgracia la peli...